

# ETRUSCHI

Viaggio  
nelle terre  
dei Rasna



**Bologna**  
**Museo Civico Archeologico**  
7.12.2019 > 24.5.2020

Info e prenotazioni  
051 7168807  
[etruschibologna.it](http://etruschibologna.it)

Museo Civico Archeologico  
Via dell'Archiginnasio 2  
40124 Bologna

Aperto tutti i giorni  
esclusi i martedì non festivi  
Lun, Mer, Giov, Ven 9-18  
Sab, Dom 10-20



**Electa**

## Viaggio nelle terre dei Rasna



**Bologna**  
**Museo Civico Archeologico**  
**7.12.2019 > 24.5.2020**

Un affascinante viaggio nelle terre degli Etruschi tra archeologia e paesaggi sorprendenti per mettere in risalto le novità di scavo e di ricerca sulla storia di uno dei più importanti popoli dell'Italia antica. La metafora del viaggio dà forma e struttura all'esposizione, divisa in due grandi sezioni, caratterizzate da un allestimento evocativo.

La prima offre un momento di preparazione al viaggio, facendo conoscere al visitatore i lineamenti principali della cultura e della storia del popolo etrusco.

Nella seconda si compie il viaggio vero e proprio nelle terre dei *Rasna*, come gli Etruschi chiamavano se stessi. Un itinerario attraverso quei territori e centri di Lazio, Umbria e Toscana che già furono oggetto di attenzione, meraviglia e descrizione da parte dei viaggiatori del passato, un viaggio che prosegue poi nei territori etruschi della Campania e della Valle Padana.

La mostra infine dialoga con la ricchissima sezione etrusca del museo, che testimonia il ruolo di primo piano di Bologna etrusca.

Un'occasione unica per conoscere gli Etruschi come ce li rivelano le ricerche scientifiche più aggiornate e gli ultimi scavi.



**Testa maschile**  
Orvieto, tempio di Via San Leonardo, 430-420 a.C.  
Orvieto, Museo Archeologico Nazionale

**Stele felsinea A**  
Bologna, Polispertivo, V sec. a.C.  
Bologna, Museo Civico Archeologico



**Testa di giovinetto**  
Provenienza sconosciuta, fine del IV - inizi del III sec. a.C.  
Firenze, Museo Archeologico Nazionale,  
Polo Museale della Toscana

L'offerta didattica è declinata in relazione alle diverse fasce di età e di pubblico e articolata secondo tre modalità:

### Visite guidate

Attraverso il continuo dialogo con i partecipanti offrono un approccio dinamico e scientificamente corretto all'intero percorso di mostra o a temi specifici particolarmente adatti a essere affrontati attraverso i reperti esposti (durata 75').

### Visite animate

Percorsi che stimolano la partecipazione attiva con l'ausilio di letture, attività in mostra, giochi, quiz per approfondire alcune tematiche specifiche (durata 75').

### Laboratori

Prevedono l'approfondimento di alcuni aspetti della civiltà etrusca attraverso attività di rielaborazione, manipolazione o animazione teatrale. Si svolgono interamente in aula didattica e sono prenotabili solo in abbinamento alla visita della mostra con servizio di guida o in autonomia (durata 75' - durata totale compresa la visita 150').



## Orari

Aperto tutti i giorni esclusi i martedì non festivi  
Lun, Mer, Gio, Ven 9-18  
Sab, Dom 10-20  
La biglietteria chiude un'ora prima

Servizi didattici per le scuole  
Lun, Mer, Gio, Ven 9-18  
Sab 10-13.30

## Biglietti

**Intero**  
**14,00 euro**

**Ridotto**  
**12,00 euro**

Studenti maggiorenni e universitari fino a 26 anni con tesserino universitario e non in gruppo, persone con disabilità, giornalisti con tesserino, forze dell'ordine con tesserino, categorie convenzionate partner con relative tessere identificative, possessori Bologna Welcome card

**Ridotto**  
**10,00 euro**

Guide con tesserino se non accompagnano un gruppo, biglietto gruppi adulti (min. 15- max. 30 partecipanti), studenti universitari con tesserino tutti i lunedì non festivi

**Ridotto**  
**7,00 euro**

Possessori Card Musei Metropolitani Bologna, ragazzi dai 6 ai 17 anni compiuti non in gruppo scolastico

**Gratis**

Minori di 6 anni, 2 accompagnatori per gruppo scolastico, 1 accompagnatore per gruppo organizzato, 1 accompagnatore per disabili, guide turistiche che accompagnano gruppo con tesserino, soci ICOM, giornalisti accreditati

**Gruppi scuole**  
**5,00 euro** a partecipante  
(min. 15- max. 30 partecipanti)  
Gratis per due accompagnatori

**Gruppi scuole dell'infanzia**  
**Gratis**

**Biglietto open**  
**16,00 euro** Intero  
**14,00 euro** Ridotto

**Visita guidata/animata per gruppi scolastici**  
**65,00 euro** in italiano  
**85,00 euro** in lingua straniera  
**per gruppi non scolastici**  
**110,00 euro** in italiano  
**130,00 euro** in lingua straniera

**Laboratori**  
**75,00 euro** in italiano  
**95,00 euro** in lingua straniera  
Da abbinare alla visita in mostra, guidata o in autonomia

**Diritti di prenotazione e preventida**  
**1,50 euro** a persona adulti e gruppi  
**1,00 euro** a persona scuola

**Radioguida**  
**Gratis**  
Obbligatoria per gruppi e classi della scuola secondaria

## Servizi educativi

### Scuole di ogni ordine e grado, utenza libera

#### **Viaggio nelle terre dei Rasna**

##### **Visita guidata**

Un viaggio attraverso la geografia e il paesaggio delle diverse Etrurie, concentrando l'attenzione sulla nascita e lo sviluppo delle città, la ritualità religiosa e funeraria, l'arte e l'artigianato, i contatti e gli scambi culturali e commerciali con gli altri popoli.

### Scuola dell'infanzia, utenza libera (4-6 anni)

#### **Cartoline dall'Etruria**

##### **Visita animata**

Un viaggio nei paesaggi dell'Etruria, dal mare alle colline, fino alla Pianura Padana, attraverso una narrazione che coinvolge i partecipanti in attività pratiche con cui ottenere *souvenir* per ricordare le diverse Etrurie conosciute nel viaggio.

### Scuola primaria, utenza libera (7-11 anni)

#### **Piccoli archeologi nel mondo degli Etruschi**

##### **Visita guidata**

Come si ricostruisce la storia di un popolo antico? Osserviamo gli Etruschi attraverso le ricerche più recenti: ne ricostruiamo la cultura e la società con l'aiuto di fonti materiali, iconografiche e scritte, distinguendo tra ricerca archeologica e "caccia al tesoro".

#### **Gli Etruschi e gli altri**

##### **Visita animata**

Un viaggio dal Mediterraneo fin oltre le Alpi assieme a mercanti, artigiani, mercenari, spose... per scoprire i tanti contatti che - nell'arco dei secoli - gli Etruschi ebbero con gli altri popoli: dai Greci ai Fenici, dai Sanniti ai Celti. A ogni tappa, una prova per proseguire.

#### **Viaggio nell'aldilà etrusco**

##### **Laboratorio**

Dai tumuli di Cerveteri alle tombe scavate nel tufo di Tarquinia, alle fosse foderate in legno o pietra di *Felsina*: la sepoltura, i suoi rituali, gli oggetti in essa deposti raccontano anche le comunità dei vivi. Il laboratorio prevede la ricostruzione di una sepoltura o di un elemento di corredo.

#### **Un giorno da Etruschi**

##### **Laboratorio teatrale**

A partire da quanto osservato in mostra, i bambini mettono in scena la vita quotidiana (artigianato, commercio, ruoli sociali, culti) e le principali ritualità di una comunità etrusca, con brevi parti recitate e utilizzando riproduzioni di oggetti e costumi appositamente realizzati.

### Scuola secondaria di I grado, utenza libera (12-14 anni)

#### **Etruschi, artisti e artefici**

##### **Visita guidata**

Una visita per mettere a fuoco le manifestazioni artistiche e artigianali del mondo etrusco: dalla grande arte monumentale, alla statuarìa, fino alla produzione ceramica, alla metallurgia e all'oreficeria, all'architettura domestica e sacra.

#### **Viaggio nel mito**

##### **Visita animata**

Scopriamo il mondo etrusco attraverso il mito - che gli Etruschi recepirono tramite i Greci - per trovare punti di contatto con l'epica studiata a scuola, osservando le iconografie su vasi ed elementi architettonici e ascoltandone il racconto tra mondo greco ed etrusco.

#### **La scrittura degli Etruschi**

##### **Laboratorio**

Gli Etruschi appresero dai Greci la scrittura, che divenne un potente veicolo non solo di scambio di esperienze, idee, ritualità, ma anche di autoaffermazione. Osservando i reperti in mostra gli studenti imparano a comporre un'iscrizione etrusca su ceramica o lamina metallica.

### Scuola secondaria di II grado, gruppi di adulti, utenza libera over 15 anni

#### **Dall'antiquaria alla moderna Etruscologia**

##### **Visita guidata**

Dall'approccio di tipo collezionistico del passato alla moderna Etruscologia, che valorizza tutte le espressioni della civiltà, spostando l'attenzione non sull'oggetto in sé ma sull'insieme di fenomeni (il "contesto") che ne ha determinato la creazione.

#### **Identità e alterità: incontri tra culture diverse**

##### **Visita guidata**

Seguiamo uno dei *files rouges* della mostra: il rapporto degli Etruschi con le altre popolazioni. Profonde relazioni culturali - originate da contiguità territoriale, contatti politici, scambi commerciali - che variano da Etruria a Etruria e coinvolgono molti popoli, dal Mediterraneo all'Europa.

#### **Etruria letteraria**

##### **Visita animata**

I paesaggi dell'Etruria attraverso lo sguardo dei viaggiatori che nei secoli percorsero la penisola alla scoperta delle sue antiche civiltà, con brani scelti di opere (alcune esposte in originale in mostra) che restituiscono la fascinazione del cuore "etrusco" dell'Italia.

#### **La scrittura degli Etruschi**

##### **Laboratorio**

Gli Etruschi appresero dai Greci la scrittura, che divenne un potente veicolo non solo di scambio di esperienze, idee, ritualità, ma anche di autoaffermazione. Osservando i reperti in mostra gli studenti imparano a comporre un'iscrizione etrusca su ceramica o lamina metallica.



Corredo della tomba delle *hydriae* di Meidias  
Populonia, Podere San Cerbone, prima metà V sec. a.C.  
Firenze, Museo Archeologico Nazionale,  
Polo Museale della Toscana



Electa