



Alla C. Attenzione:  
Dirigente Scolastico

**Oggetto:**

- 1) **Presentazione dell'Associazione Italiana Professionisti del Turismo e Operatori Culturali (AIPTOC)**
- 2) **Progetto TAS: "Turismo Arte e Spettacolo"**
- 3) **Riconoscimento docenti per registri AIPTOC**
- 4) **Messa a disposizione di borse di studio**

**1) Presentazione AIPTOC**

L'Associazione Italiana Professionisti del Turismo e Operatori Culturali (AIPTOC) è presente in tutto il territorio nazionale ed è la prima Associazione del settore ad essere inserita nell'Elenco delle Associazioni Professionali che rilasciano l'Attestato di qualità e di qualificazione professionale dei Servizi, ai sensi degli Artt. 4, 7 e 8 della legge 4/2013, del Ministero dello Sviluppo Economico (MISE).

L'Associazione si pone tra i suoi obiettivi la valorizzazione e la tutela delle professioni intellettuali e di elevata specializzazione del settore turistico-culturale.

Possono aderire ad AIPTOC le seguenti figure professionali:

- **Esperti e Consulenti del settore Turistico e della Gestione del Patrimonio Culturale**
- **Formatori nel settore Turistico** (comprendente anche le figure della filiera della formazione compreso le figure di progettista, tutor e amministrativo)
- **Operatori Culturali** (responsabili e organizzatori di eventi culturali e attività di interesse turistico in qualsiasi ambito della cultura, responsabili gestione e promozione del patrimonio Culturale).

Per conoscere l'associazione e i progetti scientifici culturali attivati, si veda il sito istituzionale: [www.aiptoc.it](http://www.aiptoc.it)

**2) Progetto TAS: "Turismo, Arte e Spettacolo"**

Tra le varie iniziative attivate vi è quella del progetto TAS: "Turismo, Arte e Spettacolo", il Progetto, innovativo e primo nel suo genere, ha portato all'attivazione di quattro progetti distinti, tutti rivolti ai settori turistico, artistico e dello spettacolo che si traducono in una serie di strumenti:

- Attivazione dei progetti **TCF (Tourism Competence Framework)** e **AECF (Artistic and Entertainment Competence Framework)** che mirano ad implementare un Quadro delle Competenze in linea e in conformità a quanto previsto dai Quadri europei EQF e e-CFI;
- Istituzione di nuovi Modelli per la Misurazione della Competitività delle Offerte: MICOT e MICAS;
- Attivazione di progetti di Quality Improvement: **TQI (Tourism Quality Improvement)** e **AEQI (Artistic and Entertainment Quality Improvement)** che mirano al miglioramento della qualità nei settori presi a riferimento;

- Istituzione di una **Banca Dati Multidisciplinare e Multimediale “Banca Dati TAS: Turismo, Arte e Spettacolo”** nonché dei seguenti **Registri nazionali delle competenze:**
  - Registro Nazionale delle Competenze Turistiche (RNCT)
  - Registro Nazionale delle Competenze artistiche e dello Spettacolo (RNCAS)

La Banca Dati Multidisciplinare TAS: Turismo, Arti e Spettacolo, è costituita da 4 banche dati 3.0 integrate tra di loro: Competenze, Corsi, Professionisti e Strutture. Molte le caratteristiche innovative: ricerca dei contenuti per nome o tramite testo libero, georeferenziazione, possibilità di gestire in modo autonomo da parte degli utenti le singole schede.

Grazie al fatto che le banche dati sono integrate a regime sarà possibile estrapolare molte informazioni tra di loro correlate, ad esempio:

- Per ogni competenza sarà possibile estrapolare le strutture formative (Strutture), i percorsi formativi correlati (Corsi) e i Professionisti in possesso di tale competenza.
- Per ogni Corso è possibile individuare Le Università, gli Istituti AFAM, le Scuole o i Centri Formativi che erogano tale corso ma anche le competenze associate al corso

Le Schede informative sui singoli progetti e sul loro stato dell'arte sono visibili al seguente indirizzo web:

<https://www.turismoarteespettacolo.it/progetto-turismo-arte-e-spettacolo/>

I Progetti prevedono il coinvolgimento attivo di tutti gli stakeholder del settore turistico culturale tra questi anche le Istituzioni pubbliche territoriali che sono invitati a aderire designando un proprio referente. L'adesione non comporta nessun onere finanziario ma unicamente contributi sotto forma di idee e apporti scientifici utili per correggere, integrare o migliorare i contenuti dei 4 progetti distinti che costituiscono il Progetto TAS. I Contributi potranno essere forniti nel modo e nelle forme da voi stabilite.

### **3) Riconoscimento Docenti Universitari e della Scuola Secondaria di secondo grado ai fini dell'inserimento nel Registro Formatori AIPTOC**

Si porta a Conoscenza che AIPTOC, ha istituito, i seguenti registri:

- Registro Esperti e Consulenti (**REC**)
- Registro **F**ormatori (**RFO**)
- Registro **O**perator Culturali (**ROC**)

In tali registri possono accedere solo i professionisti che diano evidenza di possedere determinati requisiti esplicitati in termini di conoscenze, abilità e esperienze nei tre settori di riferimento.

Ai fini dell'inserimento diretto nei registri vengono riconosciuti i seguenti registri e le seguenti figure professionali:

- Docenti Universitari e delle Scuola secondaria di secondo grado per le materie che possono essere di interesse nel settore turistico-culturale

- Per le materie relative alle competenze digitali, vengono riconosciuti i registri AICA, EIPASS e PEKIT e ulteriori eventuali registri di professionisti relativi alle certificazioni riconosciute dal MIUR (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca) o basate su norme UNI.
- Per le materie linguistiche vengono riconosciute le competenze stabilite dallo standard europeo QCER (Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue) comprendente le certificazioni internazionali B1, B2, C1 e C2.
- Registro RNCT "Registro Nazionale delle Competenze Turistiche" settore "Avanzato"

In formatori riconosciuti in base ai criteri suddetti, se soci AIPTOC, devono unicamente compilare il modulo di iscrizione nei Registri AIPTOC indicando, il registro di appartenenza.

L'inserimento in uno dei registri è prerequisite per l'ottenimento dell'Attestato di qualità e di qualificazione professionale rilasciato ai sensi degli art. 4, 7 e 8 della legge 4/2013.

Per i dettagli: <https://www.aiptoc.it/registri-interni/>

#### **4) Borse di studio "Turismo e Dintorni"**

In relazione al Bando Turismo e Dintorni (si veda allegato), AIPTOC, in accordo con il Centro Studi Helios, ha inoltre stabilito di mettere a disposizione, al di fuori della quota prevista dal bando, un numero limitato di borse di studio che saranno assegnate agli Istituti che ne faranno semplice richiesta e indicando semplicemente i soggetti beneficiari. Le borse di studio saranno assegnate, in ordine cronologico di richiesta, agli istituti interessati che dovranno comunicare i nominativi degli assegnatari. Gli assegnatari potranno essere dipendenti o altri soggetti esterni individuati liberamente dagli istituti

Allegati:

- Bando "Turismo e Dintorni" : Borse di Studio per settore Turistico-Culturale


Rimango a Vostra disposizione per chiarimenti o approfondimenti

Tel. 0932-1847122 - Cell. 333- 2077106 mail: [presidenza@aiptoc.it](mailto:presidenza@aiptoc.it)

Cordialmente

Dott. Ignazio Caloggero

Presidente Associazione Italiana Professionisti del Turismo e Operatori Culturali (AIPTOC)



## Allegato: Bando “Turismo e Dintorni”: Borse di Studio per settore Turistico-Culturale

### Nota per gli istituti:

In relazione al Bando di seguito descritto, AIPTOC, in accordo con il Centro Studi Helios, ha inoltre stabilito di mettere a disposizione, al di fuori della quota prevista dal bando, un numero limitato di borse di studio che saranno assegnate agli Istituti che ne faranno semplice richiesta e indicando semplicemente il soggetto beneficiario. Le borse di studio saranno assegnate ad esaurimento, in ordine cronologico di richiesta, agli istituti interessati che dovranno comunicare i nominativi degli assegnatari a [segreteria@aiptoc.it](mailto:segreteria@aiptoc.it). Gli assegnatari potranno essere dipendenti o altri soggetti esterni individuati liberamente dagli istituti.

**A differenza di quanto previsto per il bando ufficiale che prevede una copertura del 80%, le borse di studio assegnate agli Istituti permettono la copertura del 90% dei costi previsti per l'intero percorso formativo.**

Al fine di garantire una certa omogeneità nella distribuzione delle borse di studio messe a disposizione, ogni Istituto potrà richiedere un numero massimo di 15 borse di studio.

Il pagamento della quota del 10% restante per la fruizione del percorso formativo di alta specializzazione potrà essere effettuato indifferentemente dal fruitore finale della borsa o da altre istituzioni pubbliche o private.

Tutti gli Istituti potranno comunque partecipare, senza limiti di numero di richieste, alle quote previste per la normale partecipazione al bando in oggetto fino all'esaurimento dello stesso.

Di seguito una sintesi del Bando ufficiale di cui vi preghiamo di darne comunicazione nel territorio. Le informazioni dettagliate compreso i programmi dei singoli percorsi e le modalità di richiesta delle borse di studio sono visibili al seguente indirizzo web:

<https://www.formazioneperilturismo.it/borse-di-studio-per-il-turismo/>

Nell'ambito del Progetto “Turismo e Dintorni“, l'associazione AIPTOC – Associazione Italiana Professionisti del Turismo e Operatori Culturali, inserita nell'Elenco delle Associazioni Professionali che rilasciano l'Attestato di qualità e di qualificazione professionale dei Servizi, del Ministero dello Sviluppo Economico (MISE), in collaborazione con il Centro Studi Helios, mette a disposizione borse di studio per la frequenza di percorsi formativi per i seguenti corsi di Alta Specializzazione erogati in modalità di E-Learning (FAD) dal Centro Studi Helios:

- **B1: Manager per lo Sviluppo e la Competitività delle Destinazioni Turistiche (800 ore)**
- **B2: Esperto del Patrimonio Culturale (180 ore)**
- **B3: Responsabile Sistemi di Gestione per la Qualità della Filiera Turistica (180 ore)**
- **B4: Valutatore Competitività delle Offerte Turistiche (180 ore)**
- **B5: Operatore del Turismo Esperienziale (180 ore)**
- **B6: Operatore del Turismo Enogastronomico (180 ore)**
- **B7: Operatore del Turismo Culturale (180 ore)**
- **B8: Operatore del Turismo Sociale e Sostenibile (180 ore)**
- **B9: Event Manager (800 ore)**
- **B10: Esperto in Progettazione, Allestimento e Gestione Eventi Espositivi (180 ore)**

Le borse di studio, a copertura parziale dei costi previsti per i vari corsi, saranno assegnate periodicamente e in un numero limitato (max. 10 borse di studio mensili). Ogni borsa di studio permette la copertura del 80% dei costi previsti per l'intero percorso formativo. L'unico costo da pagare sarà quindi costituito dal restante 20% rateizzabile e utilizzato a parziale copertura dei costi di gestione e di segreteria.

Criteri per l'assegnazione della borsa di studio

le richieste di borse di studio saranno valutate in base ai seguenti criteri:

- Appartenenza, in qualità di socio, ad una Associazione Professionale istituita ai sensi della legge 4/2013 e riconosciute dal Ministero dello Sviluppo Economico (MISE) all'Associazione Italiana Professionisti del Turismo e Operatori Culturali (AIPTOC)
- Titolo di studio: costituirà preferenza un titolo di studio (diploma o laurea) pertinente con le materie di studio.
- Eventuali esperienze lavorative in ambito turistico-culturale
- Motivazione generali del candidato rispetto al percorso formativo scelto

Agli assegnatari di borsa di studio sarà data comunicazione via mail dell'avvenuta assegnazione.

Nota: Non sono previsti ulteriori requisiti di accesso diversi da quelli indicati nella presente pagina.

### **Destinatari dei Corsi di Alta Specializzazione**

Consulenti, Dirigenti e Responsabili di Settore della Pubblica Amministrazione e di Strutture operanti nel settore della promozione turistica, Operatori Turistici, chiunque desideri intraprendere questo ruolo all'interno della filiera culturale e turistica. Tutti i corsi sono erogati dall'Ente di Formazione "Centro Studi Helios" in modalità E-learning (FAD) e possono essere frequentati senza limiti di orario o luogo. L'esame finale può essere svolto in presenza presso una delle sedi indicate dalla segreteria tecnica o in videoconferenza tramite PC, portatile o semplice dispositivo mobile collegato a Internet.

I corsi sono riconosciuti dall'Associazione Professionisti del Turismo e Operatori Culturali (AIPTOC) ai fini dell'inserimento nei registri AIPTOC.

L'Associazione Italiana Professionisti del Turismo e Operatori Culturali (AIPTOC) autorizzata dal Ministero dello Sviluppo Economico (MISE) a rilasciare Attestato di qualità e di qualificazione professionale dei Servizi ai sensi degli Artt. 4, 7 e 8 della legge 4/2013

Per info e chiarimenti:

Tel 0932 229065 [turismo@centrostudihelios.it](mailto:turismo@centrostudihelios.it)